



ÉDITIONS
LES
MONÉDIÈRES

CATA LOGUE

Éditions Les Monédières
7 bis rue Pétiniaud Beaupeyrat, 87000 Limoges
+ 33 (0)5 44 24 84 77
+ 33 (0)6 63 60 39 06
contact@lesmonedieres.fr



[@les_monedieres](https://www.instagram.com/les_monedieres)
www.editionslesmonedieres.fr



ÉDITIONS
LES
MONÉDIÈRES

CATA LOGUE

Éditions Les Monédières
7 bis rue Pétiniaud Beaupeyrat, 87000 Limoges
+ 33 (0)5 44 24 84 77
+ 33 (0)6 63 60 39 06
contact@lesmonedieres.fr



[@les_monedieres](https://www.instagram.com/les_monedieres)
www.editionslesmonedieres.fr

Les Éditions Les Monédières est une maison d'édition de livres, indépendante, à compte d'éditeur, créée il y a 40 ans. Aujourd'hui elle prend un coup de jeune, se repense et se réinvente, sur la base d'un fonds solide.

LITTÉRATURE, HISTOIRE, JEUNESSE ET PATRIMOINE

Elle a toujours valorisé le patrimoine culturel et ses acteurs, publiant des ouvrages qui expliquent et racontent le territoire.

La maison d'édition a aussi édité des biographies mettant en lumière la vie des personnes qui ont fait leur pays. Elle a, depuis toujours, soutenu les auteurs et les acteurs locaux, de la chaîne du livre.

Au fil des ans, elle a su constituer un fonds historique significatif et solide. Composé de documents et de récits, il porte sur la grande mais aussi, la petite Histoire. En effet, la maison d'édition a publié de nombreux ouvrages et témoignages sur la seconde guerre mondiale.

EN 2019, LA MAISON CHANGE DE MAIN

Depuis, la priorité a été de restructurer la maison pour lui donner un nouvel élan. Nous avons pris un virage éditorial pour aller vers des horizons moins confidentiels.

En deux ans, la maison s'est fait une beauté. Nous avons clairement défini les collections et les avons graphiquement différenciées.

CAP SUR L'AVENIR

Aujourd'hui, la maison d'édition poursuit le développement de la ligne qui a fait sa renommée. La publication de documents et de récits valorisant le patrimoine, racontant valeurs et traditions d'un environnement et de personnages qui nous sont proches, est toujours d'actualité. Mais nous ne nous cantonnons pas là. Nous avons lancé une collection jeunesse et bande dessinée.

Bientôt, nous vous ferons découvrir, en les rééditant, certains titres de notre fonds dont la qualité et l'intérêt des sujets méritent d'être mis en lumière. Par ailleurs, petit à petit, vous ferez la connaissance de nouveaux auteurs, aux textes plus littéraires, qui nous ont récemment rejoints.

Pour vous, qui savez que la qualité d'un texte publié ne dépend pas de l'adresse du siège social de la maison, aux Éditions Les Monédières nous plaçons la barre encore plus haut et élargissons nos collections, tout en revendiquant notre indépendance, que nous entendons dynamique et audacieuse, et toujours dans le but de partager notre passion.



ÉDITIONS
LES
MONÉDIÈRES

NOU
VEAU
TES



Des aubes impatientes

Laurent Delmont

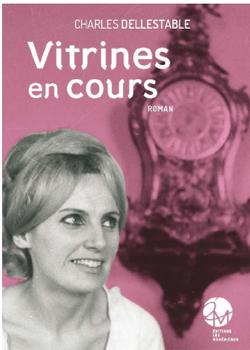
Aurélié, cinquante ans, retrace dans ses carnets de jeunesse retrouvés son quotidien d'infirmière libérale, d'épouse et de mère dévouée. Mais avec ce jeu d'écriture s'invitent l'introspection, les doutes sur la fidélité de son mari, les années qui filent et les traces qu'elles laissent sur le corps et dans l'esprit.

Étouffée par la routine, le regard indifférent d'Armand et son mariage qui s'érode, Aurélié décide de partir seule, avec pour unique direction elle-même.

Alors que dans *Des jours immobiles*, Laurent Delmont célébrait l'amitié masculine, il fait ici la part belle à l'éternel féminin. D'une plume devenue mature, rythmée et pleine de couleurs, il nous entraîne dans les turbulences des couples de longue haleine et les questions que le temps sème.

Collection Roman

978-2-36340-179-3 • 20€



Vitrines en cours

Charles Dellestable

Dans un hôtel miteux du 11^e arrondissement de Paris, un romancier populaire rencontre la plus fascinante des stars de cinéma, celle qui lui avait donné le courage de devenir écrivain, quarante ans auparavant. Repliée dans sa chambre, celle qu'on surnomme «La fantôme» y répète le rôle d'un film dont on ne sait s'il a jamais été tourné. C'était la légende qui courait, jusqu'à ce qu'Édouard se mette en quête de la vérité, en devenant son biographe.

Entre confidence et confiance, l'écriture de Charles Dellestable, toute en finesse et joliment vintage, aux accents légers ou tragiques, nous fait revivre le milieu du cinéma Nouvelle Vague des années cinquante.

Collection Roman

978-2-36340-177-9 • 20€

COLLECTION ROMAN

Une collection qui s'adresse à la sensibilité du lecteur, elle l'interpelle, le surprend. Ou bien, à travers des textes littéraires tendres, délicats, mélancoliques, elle ne cherche qu'à le distraire.

RO MANS



Des aubes impatientes

Laurent Delmont

Aurélié, cinquante ans, retrace dans ses carnets son quotidien. Mais avec ce jeu d'écriture s'invitent l'introspection, les doutes sur la fidélité de son mari, les années qui filent et les traces qu'elles laissent sur le corps et dans l'esprit.

Étouffée par la routine et le regard indifférent d'Armand, Aurélié décide de partir seule, avec pour unique direction elle-même.

978-2-36340-179-3 • 20€



Des jours immobiles

Laurent Delmont • Denis Tillinac (Préface)

Quatre amis d'enfance: Bastien le dragueur impénitent; Kader, fils d'immigrés algériens, droit et incorruptible; Romain, un peu égaré dans sa vie; et puis Armand, le père bien rangé, qui prend soudainement conscience de l'urgence de profiter de la vie et se lance dans une folle escapade entraînant ses copains dans son sillage, sans réfléchir aux retombées sur les compagnes qui les supportent...

978-2-36340-175-5 • 20€



Les eaux vives

Laurent Delmont • Sophie Barjac (Postface)

Sur la place d'un village assoupi, Jean attend l'heure de l'enterrement qui l'a fait revenir à la campagne de sa jeunesse. Autour de lui, chaque détail de ce décor familial lui rappelle les images et les souvenirs de l'été de ses quatorze ans, quelques quarante ans plus tôt.

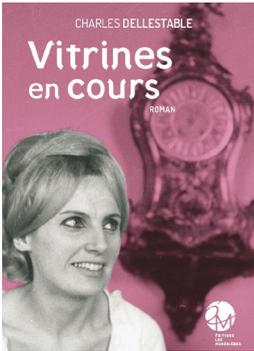
Laurent Delmont, d'une écriture rafraîchissante et sucrée, rend hommage aux étés de l'enfance, de l'adolescence depuis toujours.

978-2-36340-169-4 • 18€

COLLECTION ROMAN

Une collection qui s'adresse à la sensibilité du lecteur, elle l'interpelle, le surprend. Ou bien, à travers des textes littéraires tendres, délicats, mélancoliques, elle ne cherche qu'à le distraire.

RO MANS



Vitrines en cours

Charles Dellestable

Quand Édouard, romancier populaire, croise Camilla Bianca, actrice phare du cinéma Nouvelle Vague de la fin des années cinquante et icône de sa jeunesse tombée subitement dans l'oubli, il décide, coûte que coûte, d'entamer la rédaction de sa biographie. Réapparaît alors le mystère d'un vieux scénario dont on ignore si le tournage a jamais eu lieu.

978-2-36340-177-9 • 20€



La naissance des anges

Christian Viguié

Danny est le personnage principal de Tortilla Flat, né de l'imagination de Steinbeck. Dvanov est le héros lumineux du roman Tchevengour écrit par Platanov. Dvanov cherche en tout événement une vérité philosophique. Danny, plus pragmatique, prend en charge le gîte et le couvert. Tous les deux s'étonnent des évidences du quotidien et font du partage du vin, un rituel. Le style, nous immerge dans des univers oniriques.

978-2-36340-160-1 • 20€



L'ombre derrière le tableau

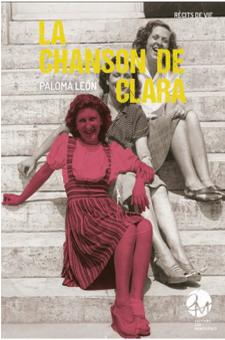
Daniel Dugès

Marco, ce peintre reconnu, travaille dans son atelier quand soudain, par un étrange procédé, il se trouve projeté dans son passé sur le chemin qu'il a tracé. Il réalise alors que, depuis son enfance, heureuse, jusqu'à aujourd'hui, l'image d'une mystérieuse femme est toujours présente. Qui est cette femme qui l'accompagne depuis son plus jeune âge ? Qu'y a-t-il au bout de ce chemin que nous parcourons tous ? La vie est-elle une quête de l'impossible ?

978-2-36340-157-1 • 19€

Cette collection évoque le destin de personnes ordinaires
confrontées à des situations inédites créées par des événements
de la grande Histoire.

RÉ CITS DE VIE



La chanson de Clara

Paloma León

De prodigieux destins de femmes dans une Europe en proie à la barbarie avant, pendant et après la seconde guerre mondiale.

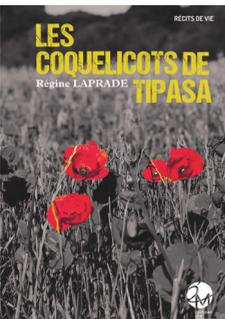
Un vieux moulin dans la campagne, quelques amies réunies un soir d'été, Clara leur délivre le récit poignant et émouvant de ces femmes polonaises, françaises, espagnoles, suisses... Courageuses, et profondément humaines, elles empoignent la vie, bravant tous les dangers.

978-2-36340-170-0 • 18€



À l'issue de la guerre d'Espagne, le jeune militaire Luis Bueno, et sa famille, fuient vers la France. Apatrides, ils trouvent asile en Corrèze dans le village de Champagnac, où un sursis leur est accordé jusqu'à l'occupation de la zone libre. Dès lors, Luis devient « le commandant Bueno », à la tête d'un réseau de résistance en Limousin.

978-2-36340-148-9 • 18€



Les coquelicots de Tipasa

Régine Laprade

Du littoral de la ville de Tipasa pomponné de coquelicots, à la France de De Gaulle, Ginette nous plonge dans l'intimité d'une famille multiculturelle comme tant d'autres, obligée de vivre des événements douloureux qui bouleversent son quotidien et changent ainsi son existence.

978-2-36340-158-8 • 18€



Au fil des trajets, la France occupée se dévoile au rythme des actions ordinaires ou singulières des protagonistes, anti-héros à qui la vie échappe ou trace de nouvelles voies.

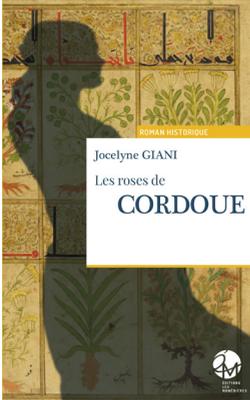
La vie ordinaire de chacun dépeint un quotidien fait de douleur et d'espoir. Quatre nouvelles, quatre lignes, un lien : le tramway.

978-2-36340-139-7 • 18€

COLLECTION ROMANS HISTORIQUES

Appréhender l'Histoire sous un autre angle. La collection romans historiques permet au lecteur de découvrir des facettes de l'histoire souvent inconnues. Elle met en scène des personnages méconnus ou parfois tombés dans l'oubli, dont les actions ont souvent marqué leur époque.

RO MANS HISTO RIQUES



Les roses de Cordoue

Jocelyne Giani

Alors que l'empereur Otton III de Germanie, aux alentours de l'an mille, cherche à dominer toute l'Europe et que le redoutable Al-Mansour a conquis les trois-quarts de la péninsule Ibérique, Bélissenda, jeune femme païenne, bâtarde du vicomte d'Oloron, se retrouve malgré elle au coeur d'un conflit religieux. Pour obtenir la liberté de son village, elle devra aller jusqu'à Cordoue, accompagnée du savant frère Antoine, dans la quête d'un manuscrit controversé qui risque de compromettre l'avènement du futur pape.

978-2-36340-176-2 • 22€



La Païenne

Jocelyne Giani

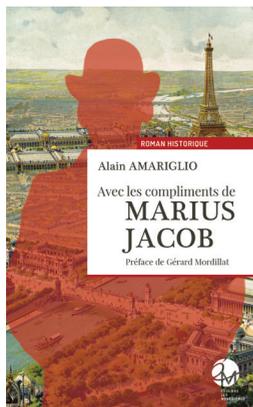
À l'aube de l'an mille, le vicomte d'Oloron vit dans son castella. Bravant fièrement les Pyrénées se dresse l'abbaye de Sauveterre où une quarantaine de bénédictins observent strictement la Règle. Dans la plaine, Bélissenda grandit en sauvageonne au village des Artigues. Au rythme des saisons, des fêtes religieuses et païennes, alors que le système féodal se met progressivement en place, seigneur et abbé voient d'un mauvais œil l'autonomie de ces chrétiens rebelles. Assoiffés de pouvoir, ils décident d'annexer ce territoire.

978-2-36340-165-6 • 21€

COLLECTION ROMANS HISTORIQUES

Appréhender l'Histoire sous un autre angle. La collection romans historiques permet au lecteur de découvrir des facettes de l'histoire souvent inconnues. Elle met en scène des personnages méconnus ou parfois tombés dans l'oubli, dont les actions ont souvent marqué leur époque.

RO MANS HISTO RIQUES

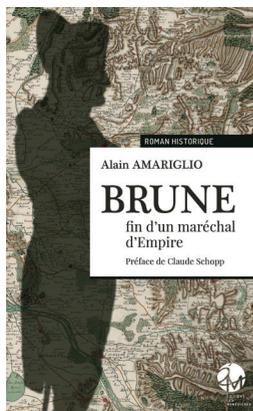


Avec les compliments de Marius Jacob

Alain Amaraglio

Anarchiste, cambrieur et révolté, aussi imaginatif et ingénieux que cultivé, Marius Jacob a tout d'un Robin des Bois de la Belle Époque. Si sa vie est un roman, le personnage, lui, est bien réel et le combat de son existence, la lutte contre l'injustice, intemporel. Dans une dernière lettre à une petite fille, dont il a partagé les jeux sans jamais lui révéler son passé, Marius raconte son histoire : ses débuts comme mousse puis pirate, son métier d'honnête voleur qui le conduit tout droit au bagne et les ruses qui lui permettent d'y survivre, et d'en sortir.

978-2-36340-171-7 • 21€



Brune, fin d'un maréchal d'Empire

Alain Amaraglio

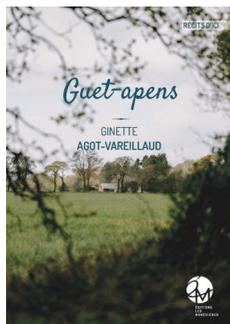
Quel mystère entoure l'assassinat du maréchal Guillaume Brune ? « Aurais-je pu le sauver ? Pour quelle raison ce héros de la Révolution, distingué par Napoléon, est-il tombé ensuite dans une telle disgrâce ? » Ainsi s'interroge Spada, imprimeur devenu agent des services secrets impériaux, qui accompagna Brune dans sa dernière mission. Vingt ans après, un étrange courrier envoyé par un certain Alexandre Dumas, suffit à lui faire quitter la Corse pour chercher à faire la lumière sur la disparition du maréchal.

978-2-36340-159-5 • 21€

COLLECTION RÉCITS D'ICI

Composée de savoureux romans populaires cette collection donne à connaître, les usages, le territoire et les personnes qui l'habitent.

RÉ
CITS
D'ICI



Guet-apens Ginette Agot-Vareillaud

Véronique vit isolée en pleine campagne. Son quotidien est laborieux mais paisible, jusqu'au jour où la voiture d'un inconnu tombe en panne à l'entrée du chemin d'accès à son exploitation. Son destin prend alors un tout autre tournant. La jeune femme connaîtra des moments d'inquiétude, de doutes et même, de peur. Qui est cet homme ?

978-2-36340-166-3 • 17€



Quelques heures pour une vie Jean Vareillaud

Quelques heures, c'est le temps qu'il reste à Claude, pour revivre sa vie. De l'insouciance de son enfance dans la campagne des années quarante, au déchirement de la guerre d'Algérie, en passant par le bonheur de former une famille, son chemin était tout tracé, jusqu'au jour où une rencontre fortuite et des révélations bouleversantes lui donnent un tout autre tournant. A-t-il fait les bons choix ?

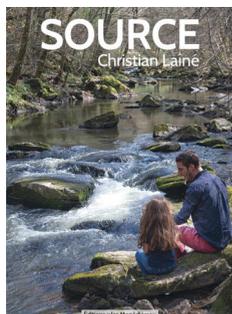
978-2-36340-167-0 • 18€



Un besoin de vérité Jean Vareillaud

Le moment de la retraite venu, Patrice Cazabonne né sous x, veut connaître ses origines. Quelques indices, le conduisent jusqu'à Saint-Maurice-la-Souterraine, en Creuse où il mène de patientes recherches qui lui désigne (bientôt) celle qui pourrait être sa mère. Patrice enquête, partagé entre le désir de savoir, la crainte de ce qu'il va apprendre et l'espoir de retrouver enfin ses racines.

978-2-36340-155-7 • 18€



Source Christian Laine

Quentin travaille dans une agence immobilière parisienne. Il file le parfait amour avec Mélissa et ne se voit pas vivre ailleurs que dans la capitale. Il pense que rien ne pourrait le détourner de cette existence trépidante, jusqu'au jour où un notaire de Brive-la-Gaillarde lui adresse une convocation.

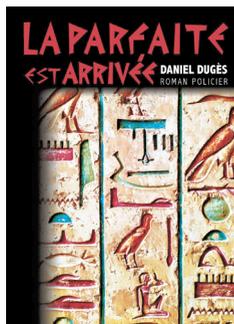
978-2-36340-156-4 • 19€

COLLECTION POLICIER

Daniel Dugès construit ses romans policiers autour de lieux chargés d'histoire et les agrémenté d'une plaisante pointe d'humour.

Claude Carreaux quant à lui, d'une plume légère, emmène ses lecteurs dans des enquêtes dans des villages pittoresques.

PO LIC IERS

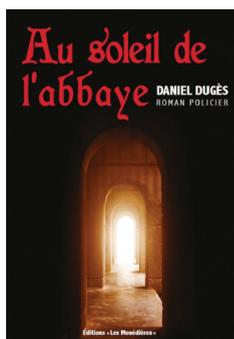


La parfaite est arrivée

Daniel Dugès

Aude, héritière testamentaire de son grand-oncle Élie qui a vécu en Égypte et étudié les trésors et les richesses de ce pays, se retrouve avec une maison sur les bras en plein Limousin et une malédiction qui s'abattra sur quiconque la vendra. Bien décidée à démêler le vrai du faux, Aude réunit des amis d'horizons différents et mène son enquête.

978-2-36340-178-6 • 19,50€

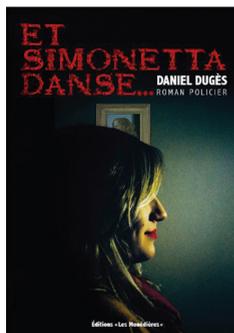


Au soleil de l'abbaye

Daniel Dugès

Le commissaire Carrel, et l'inspecteur Berger mènent l'enquête. La ville de Bénévent l'Abbaye en Creuse voit débarquer nos deux compères auprès du cadavre d'un libraire de Limoges et de sa jolie veuve qui ne laisse pas notre commissaire indifférent. L'enquête les mènera du clocher à la crypte de l'église Saint Barthélémy qui recèle bien des mystères...

978-2-36340-151-9 • 19€

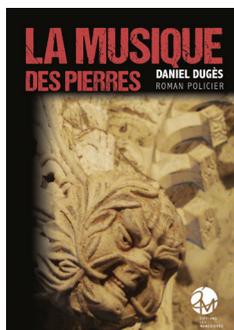


Et Simonetta danse

Daniel Dugès

Une nouvelle enquête du commissaire Carrel qu'une épidémie de morts subites et violentes autour de tableaux de Botticelli mène de Florence à Limoges, Brive-la-Gaillarde et Montauban. La belle Simonetta, égérie du maître du XVI^e siècle, est au cœur d'une énigme que le commissaire Carrel résoudra sans se départir de son humour !

978-2-36340-140-3 • 19€



La musique des pierres

Daniel Dugès

Alors qu'une femme, habitant une vieille maison du XIX^e siècle à Saint-Maurice, petit village du Limousin au sommet de la colline, meurt dans les bras du docteur, sa fille laisse entendre qu'un secret pourrait être attaché à la maison. Il n'en faut pas plus pour que, non sans humour, le docteur, le maire, le curé et un vieux savant décident de prendre les choses en main.

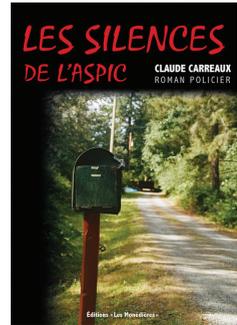
978-2-36340-172-4 • 19€

Les Silences de l'Aspic

Claude Carreaux

Une nouvelle affaire vient troubler le village d'Espignac. Depuis l'assassinat de son mari, Jacqueline se sent désormais prête à vivre. Mais un jour, la veuve commence à recevoir de mystérieux messages, menaces et paroles de charme. La police ayant opté pour la thèse de l'admirateur maladroit, elle décide de mener sa propre enquête.

978-2-36340-168-7 • 19€

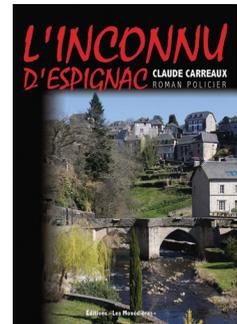


L'inconnu d'Espignac

Claude Carreaux

1957. Le village d'Espignac vit au rythme des saisons. L'arrivée soudaine d'un jeune étranger suscite interrogations et méfiance mais, quand un meurtre vient perturber la vie tranquille des habitants, la rumeur publique aura vite trouvé le coupable idéal.

978-2-36340-154-0 • 19€



COLLECTION BIOGRAPHIE

Des personnes « ordinaires » aux destins souvent extraordinaires. Cette collection met en lumière des femmes et des hommes devenus des acteurs importants de leur époque. Ainsi, Maria Galardou témoigne de la condition de la femme au XIXe siècle, Elie Buge, paysan devenu pilote de l'armée de l'Air est le premier à franchir le mur du son.

BIO
GRA
PHIES

Élie Buge, les ailes des Monédières

Stéphanie Caldemaison

Fils de paysan corrézien que rien ne prédestinait à voler, il s'engage dans l'armée de l'Air et devient le premier sous-officier français à franchir le mur du son. Pilote d'essai chez Dassault Aviation, il testa et mit au point de prestigieux avions de chasse. Fidèle à la Corrèze, il fit de nombreuses apparitions au manche de son avion au-dessus de ses chères Monédières, pour le grand bonheur des habitués du Bol d'Or.

978-2-36340-0126-7 • 19€

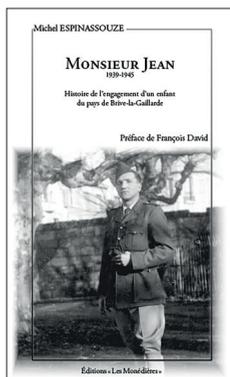


Monsieur Jean, 1939-1945, l'engagement d'un enfant

Michel Espinassouze

Jean Espinassouze, (1921-2009), dit Monsieur Jean, fut un résistant et s'engagea dans la 1^{re} armée de de Lattre. La découverte par Michel Espinassouze, son fils, du riche et exceptionnel fonds documentaire de son père permet de retracer son parcours, sous la forme d'une biographie richement illustrée de documents d'époque totalement inédits.

978-2-36340-136-6 • 20€



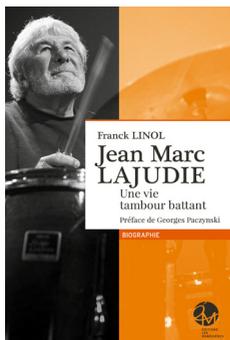
La Maria du Barnagaud

Pierre-Jules Lascaux

1896 : Au Barnagaud, dans la ferme de la famille Galardou, vivent trois générations en harmonie forcée, codifiée, au rythme des travaux journaliers et saisonniers. Maria, la belle-fille, femme de caractère, et son époux Martial, très traditionaliste, se partagent l'âpre Au fil du temps. Lorsque la situation l'exigera, elle saura s'opposer aux caprices et aux humiliations d'un homme aveuglé par sa fierté, son honneur.

978-2-36340-038-3 • 22€





Une vie tambour battant !

Jean Marc Lajudie & Franck Linol

De ses débuts dans les bals de campagne aux scènes des plus grandes salles de spectacles, de Limoges à New-York, de l'URSS au Japon, ce batteur exceptionnel nous raconte les coulisses des tournées, les anecdotes des concerts et les rencontres inoubliables avec les plus grands : Marc Ogeret, Juliette Gréco, Marcel Azzola ou Raymond Lefèvre, mais aussi Jacky Samson, Kyoto Keiko Nakamura,...

978-2-36340-173-1 • 20€

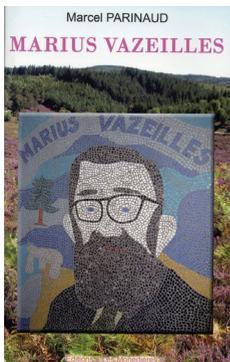


Camille Sénon, survivante du tramway d'Oradour-sur-Glane

Guy Perlier

Camille Senon n'est pas seulement une survivante du massacre du 10 juin 1944, c'est une militante. Après la Libération, elle sera de toutes les luttes pour l'amélioration des conditions de travail, notamment celles des femmes.

978-2-36340-048-2 • 19€

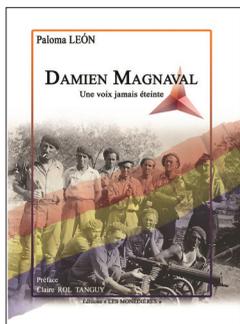


Marius Vazeilles

Marcel Parinaud

Forestier, archéologue, homme politique, Marius Vazeilles s'engagea totalement dans ces trois activités. Loin d'être un simple participant, il fut un novateur et un entraîneur pour chacune d'entre elles. Marius Vazeilles fut un de ces hommes qui marquent un territoire en le transformant et, dans son cas, aussi bien physiquement qu'intellectuellement.

978-2-91484-880-0 • 22,50€



Damien Magnaval

Paloma Léon

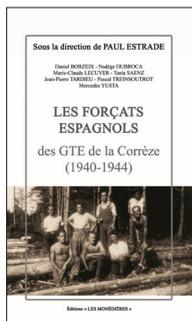
Il y a près de 80 ans, la guerre d'Espagne faisait rage et de jeunes Français se sont engagés les Brigades internationales. Damien Magnaval, fils d'agriculteurs corréziens, « monté » à la capitale comme carrier puis taxi parisien, est de ceux-là.

978-2-36340-123-6 • 17€

COLLECTION HISTOIRE

Cette collection met en avant un fonds de documents historiques important, riche de renseignements sur la Seconde Guerre Mondiale et l'exode.

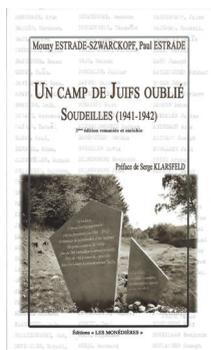
HIS TOIRE



Les forçats espagnols, GTE de la Corrèze, 1940-1944 Paul Estrade

L'immigration espagnole avait commencé, dans l'entre-deux-guerres. Elle s'est poursuivie de la fin de la Seconde Guerre mondiale à l'extinction du franquisme, pour des raisons économiques et politiques. De septembre 1940 à septembre 1944, 2 500 Espagnols se sont installés dans le département de la Corrèze.

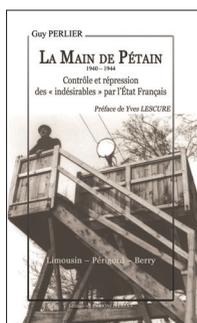
978-2-36340-137-3 • 25€



Un camp de juifs oubliés, Soudeilles Paul Estrade

Le camp de Soudeilles n'était répertorié nulle part. Les auteurs présentent des aspects peu connus de la période de la Seconde Guerre mondiale et de l'Occupation : statut des travailleurs étrangers (TE), situation des réfugiés juifs. Ils cherchent à comprendre comment d'un village tranquille, en zone « dite » libre plusieurs dizaines de personnes ont pu être déportées à Drancy puis Auschwitz à partir d'août 1942.

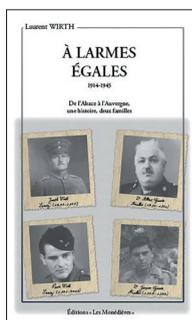
978-2-36340-120-5 • 19€



La main de Pétain Guy Perlier

Grâce à de nombreux témoignages de survivants et à un travail de collecte de documents, de photographies, Guy Perlier nous plonge dans les heures noires du quotidien de ces camps. Ils furent d'abord destinés à servir la répression politique du régime de Pétain, puis furent entièrement soumis à la collaboration avec l'Allemagne nazie.

978-2-36340-057-4 • 25€



À larmes égales, de l'Alsace à l'Auvergne, une histoire, deux familles Laurent Wirth

1914, Joseph Wirth porte l'uniforme et le casque à pointe des soldats de l'armée allemande, Albert Gineste celui des médecins militaires de l'armée française. Trente ans plus tard, leurs fils, Pierre Wirth et Jacques Gineste, s'engagent dans la Résistance puis combattent côte à côte et se lient d'amitié au sein de la 1^{re} Division Française Libre.

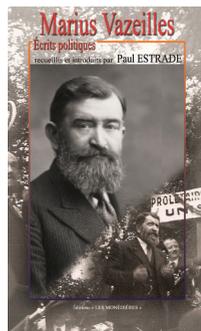
978-2-36340-141-0 • 20€

Marius Vazeilles, écrits politiques

Paul Estrade

Couvrant les années 1919-1945 et pour la plupart inédits, ces écrits politiques de Vazeilles, ont fait l'objet de recherches approfondies, de Meymac à Moscou en passant par Tulle et Paris. Cet ouvrage donne délibérément la parole au propagandiste Vazeilles durant son « âge d'or ».

978-2-36340-046-8 • 22€

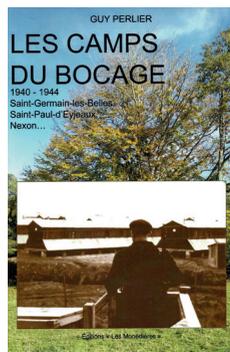


Les camps du Bocage 1940-1944

Guy Perlier

Cet ouvrage propose une immersion dans l'univers le plus révélateur du caractère autoritaire et collaborateur de l'État Français dans le département de la Haute-Vienne durant la deuxième guerre mondiale : ses camps d'internement. Il a pour objectif d'établir la réalité des camps haut-viennois en tant que Camp de Séjour Surveillé.

978-2-91484-877-0 • 35€

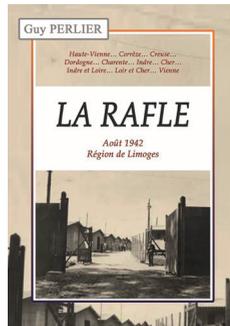


La rafle

Guy Perlier

16-17 juillet 1942, grande rafle du Vel d'Hiv, tout le monde connaît... mais sait-on qu'en août 42, un convoi de Juifs étrangers est parti de la gare de Nexon, en Haute-Vienne, direction Auschwitz via Drancy ? C'était le résultat d'une rafle dans la région de Limoges, située en zone non occupée. Comment cette rafle a-t-elle pu avoir lieu dans une zone non régie par les forces d'occupation allemande ?

978-2-36340-024-6 • 19€

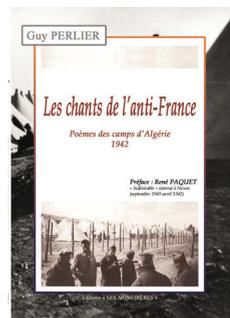


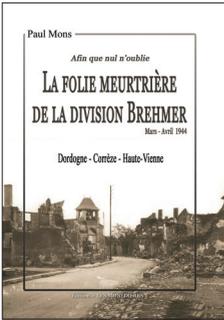
Les chants de l'anti-France

Guy Perlier

Ce livre lève le voile sur la politique anti communiste et anti libertaire débutée sous la troisième République par des lois d'exception, que le gouvernement a pérennisée et généralisée dans une logique de répression systématique. Il renvoie à l'histoire des camps d'internement du « système Pétain » et à une de ses extensions, les camps d'Algérie.

978-2-36340-011-6 • 15€





La folie meurtrière de la division Brehmer Paul Mons

Afin que nul n'oublie, Paul Mons, fils de l'un des martyrs du 9 juin 1944 à Tulle, écrit et raconte l'épopée terrible de la division Brehmer sur les trois départements de la Dordogne, la Corrèze et la Haute Vienne. Un document historique qui, pour la première fois, regroupe et répertorie de manière précise et documentée les exactions commises par cette unité de l'armée allemande en 1944.

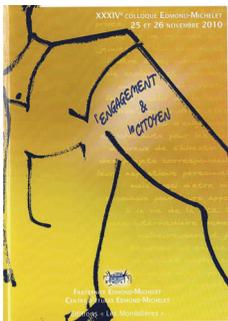
978-2-36340-133-5 • 20€



Meymac-Maussac, retour sur une tragédie enfouie Collectif

Le 19 avril 1944, plusieurs dizaines de personnes étaient embarquées en gare de Meymac et expédiées, via Limoges et Drancy, au terme d'un voyage hallucinant et sans retour, vers les camps de la mort. Un livre consacré au devoir de mémoire.

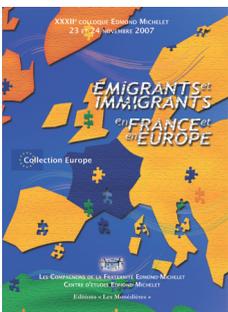
978-2-91484-813-8 • 15€



L'engagement citoyen Collectif

Dans une époque qu'il est convenu de décrire comme celle du triomphe de l'individualisme et du repli sur soi, il paraît utile d'interroger la notion d'engagement dans son rapport à la citoyenneté. Le XXXIV^e colloque Edmond Michelet croise les regards pour cerner au mieux les différentes facettes de cette question éminemment civique.

978-2-36340-040-6 • 15€



Émigrants, immigrants Collectif

Cas unique en Europe, la France est un pays d'immigration depuis le XIX^e siècle. En tout état de cause, une réflexion sur nous-mêmes est nécessaire : l'intégration tient à la volonté et à l'effort d'adaptation des immigrés, mais aussi à l'acceptation par les nationaux de cultures et de modes de vie différents. La question de l'immigration est devenue un enjeu majeur du débat européen.

978-2-36340-14-7 • 15€

COLLECTION JEUNESSE ET BANDE DESSINÉE

La collection jeunesse invite à découvrir des univers colorés grâce à des illustrations audacieuses, originales, mises en œuvre avec une habileté minutieuse où le réel et l'imaginaire s'entrecroisent.

La Bande dessinée renouvelle, quant à elle, la Légende de Montcigoux.

JEUN
ESSE
&
BANDE
DESSINÉE

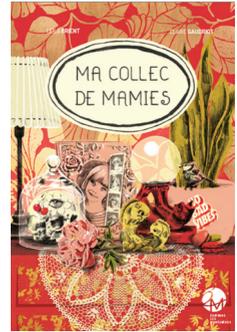
Ma collec de mamies

Leïla Brient & Claire Gaudriot

FINIE LA COLLEC DE PAKÉMOUS Louise a bien mieux...

Une collection de mamies. Mais pas n'importe lesquelles : des mamies puissantes et sensibles, malignes et aimantes. Des vieilles dames un peu cabossées, chacune avec son vécu, c'est comme ça que Louise les aime !

978-2-36340-162-5 • 14,50€



La famille Indri-indri

Murielle Mingau & Claire Chaveneau

Que se passe-t-il dans la bruisante forêt de Madagascar ?

Au plus haut des arbres, la famille Indri-Indri mène une vie tranquille, sauf le petit dernier, qui a le vertige... Pas facile pour un lémurien ! Le jour où, soudain, le danger surgit, menaçant petite famille, forêt, habitants et même le lynx-fossa, que vont-ils devenir ? Qui sait, les arbres sont si robustes. La terre et la nature, si généreuses.

978-2-36340-163-2 • 13,50€

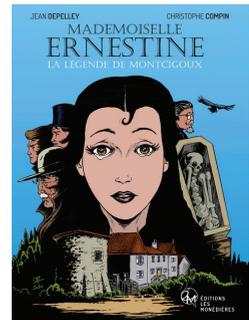


Mademoiselle Ernestine, La légende de Montcigoux

Christophe Compin & Jean Depelley

Début du XX^e siècle, la découverte d'un squelette humain au domaine de Montcigoux, met les villageois en émoi. L'inquiétude se répand, éveille les soupçons... La légende accusatrice sur Ernest et Ernestine, anciens propriétaires du château, voit le jour. La commission d'enquête arrivera-t-elle à élucider ce qui s'est véritablement passé ?

978-2-36340-164-9 • 17,80€



COLLECTION PATRIMOINE GUSTATIF ET CULTUREL

Cette collection met à l'honneur et permet de mieux connaître les territoires, aussi bien par des recettes de cuisine typique et par la mise en valeur des produits locaux et des terres, que par des recherches approfondies, très souvent faites par des enfants du pays, qui nous montrent ce qu'a été la vie à travers les siècles.

PATRI MOINE

La Haute-Vienne gourmande Collectif

La Haute-Vienne se savoure à travers sa cuisine !

Le Département de la Haute-Vienne a souhaité, à travers cet ouvrage, valoriser la gastronomie locale depuis le produit jusqu'au chef qui le cuisine et mettre ainsi en avant le savoir-faire, la diversité et la qualité des produits haut-viennois.

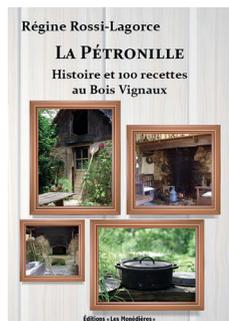
978-2-36340-1174-2 • 18€



La Pétronille, histoire et 100 recettes au Bois Vignaux Régine Rossi-Lagorce

Pétronille parlait peu et sa cuisine traduisait l'affection qu'elle avait pour les siens. Pendant près de cinquante ans, elle a fait vivre sa famille de sa ferme blottie à flanc de colline, entre landes et forêts, à Naves près de Tulle en Corrèze. Régine Rossi-Lagorce raconte la vie et les gestes d'autrefois: le feu du cantou qui éclaire, chauffe et cuit...

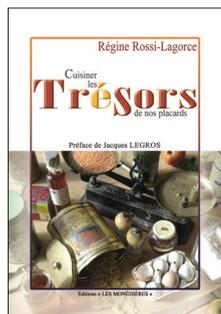
978-2-36340-150-2 • 20€



Cuisiner les trésors de nos placards Régine Rossi-Lagorce

Douze histoires qui racontent les trésors de nos placards. Ils sont tous là, à portée de main, prêts à nous servir, nous surprendre ; ils se transforment en véritables et indispensables aides culinaires. Plus de 130 recettes qui illustrent le patrimoine culinaire, et qui mettent en vedette les ingrédients racontés.

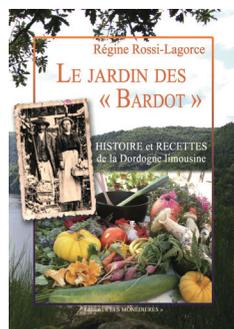
978-2-36340-125-0 • 19€



Le jardin des Bardot, histoire et recettes de la Dordogne limousine Régine Rossi-Lagorce

C'est l'histoire de Joseph et Maria Mas, dits « les Bardot ». Dans ce livre, il y a la merveilleuse rencontre avec Joseph et Maria et leur jardin sur les gorges corréziennes de la Dordogne sauvage. Deux visionnaires aux vies atypiques qui ont participé à la création du commerce moderne, les circuits courts, la vente directe.

978-2-36340-059-8 • 19€

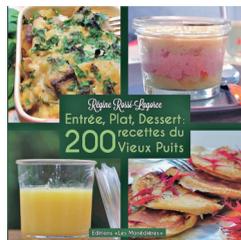




Du jardin à l'assiette Régine Rossi-Lagorce

Dans ce livre consacré aux herbes, aux fleurs et aux plantes à manger, vous trouverez à déguster une histoire des potagers, des menus de toutes les époques et une mine d'idées pour composer de délicieux repas. 180 recettes originales, simples, et appétissantes.

978-2-36340-134-2 • 24€



Entrée, plat, dessert : 200 recettes du Vieux Puits Régine Rossi-Lagorce

200 recettes savoureuses, pour régaler famille et amis : il y en a pour tous les goûts et toutes les occasions : plats végétariens et raffinés, plats familiaux ou de terroir. Les maîtres mots : convivialité et saveurs ! Découvrez les recettes qui ont fait la réputation de l'établissement de Régine et, dans un registre plus intime, la « cuisine » d'un restaurant !

978-2-36340-144-1 • 22€



Vivre ensemble, un monde truffé d'amour Hervé Coves & Christel Jackson

Hervé Coves est ingénieur agronome et spécialiste de la truffe. Avec Christel Jacson, il raconte l'histoire de la truffière expérimentale de Charrier-Ferrière et ses découvertes sur les interactions nécessaires et encore mystérieuses entre plantes, animaux et champignons.

978-2-36340-130-4 • 17€



Je démarre mon potager Bio Collectif

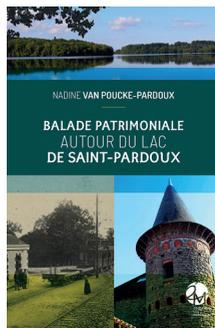
Le guide du jardinier néophyte pour obtenir un jardin bio beau et bon en quelques gestes et savoirs-faire jardiniers expliqués dans un style vivant et alerte !

978-2-36340-149-6 • 10€

Balade Patrimoniale autour du lac de Saint Pardoux Nadine Van Poucke-Pardoux

Dans ce récit original, entre guide historique et culturel, ce passeur de mémoire nous conduit sur les routes de notre campagne et nous transmet l'histoire des merveilles patrimoniales des communes situées entre les Monts d'Ambazac et les Monts de Blond.

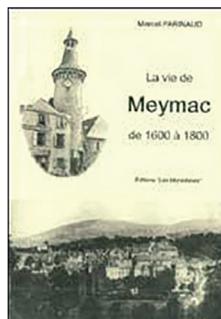
978-2-36340-161-8 • 22€



La vie de Meymac 1600 à 1800 Marcel Parinaud

C'est par la généalogie que Marcel Parinaud est arrivé à cet important travail sur une petite ville Limousine, en l'occurrence Meymac de 1600 à 1800. Outre la description du bourg et une étude précise sur la population, il passe en détail, la sociologie de la paroisse, le monde paysan. Il dépeint les mariages, les naissances, les décès, les inhumations.

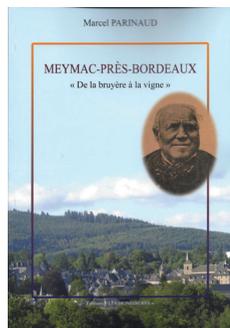
978-2-91484-837-4 • 30€



Meymac-près-Bordeaux, de la bruyère à la vigne Marcel Parinaud

Autour de 1900, pendant une cinquantaine d'années, quelques centaines d'habitants du pays de Meymac en Haute-Corrèze donnaient « Meymac-près-Bordeaux » comme adresse postale à leurs clients belges, auxquels ils étaient censés vendre la récolte de leur vignoble Bordelais. Marcel Parinaud fait le récit des débuts du négoce autour de la figure emblématique.

978-2-36340-052-9 • 35€

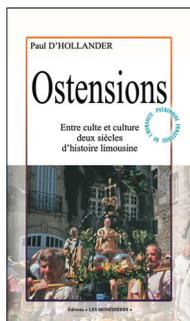


Meymac au fil du siècle Marcel Parinaud

La vie de Meymac au XX^e siècle raconté à travers cartes postales et photographies, mémoires des nombreux commerces et artisans qui animaient ses rues. L'auteur nous fait découvrir le Meymac tel que l'ont vu et peint différents artistes célèbres ou moins connus.

978-2-91484-854-1 • 28€





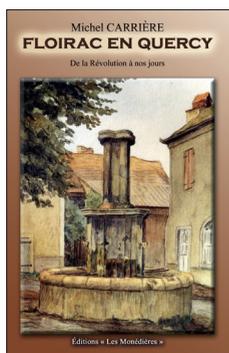
Ostensions, entre culte et culture, deux siècles d'histoire limousine

Paul d'Hollander

Une histoire richement illustrée des ostensions limousines au travers du regard que les Limousins portent sur celles-ci. Une description de l'évolution de leur organisation et déroulement au fil du temps.

En fêtant leurs saints, les Limousins ne célèbrent-ils pas leur histoire ?

978-2-36340-127-4 • 22€

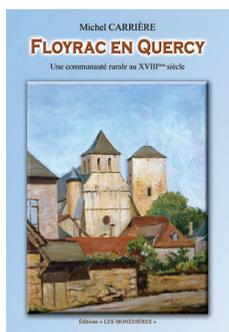


Floirac en Quercy, de la Révolution à nos jours

Michel Carrière

Deux siècles de vie floiracoise vous attendent dans ce bel ouvrage. Il est le fruit de cinquante ans de collecte, de recherches en archives privées ou publiques, d'observations, de témoignages et d'une érudition multidisciplinaire. Bien rares sont les communes comme Floirac qui ont la chance d'avoir disposé d'un historiographe qui, au long d'une vie, n'a jamais cessé de chercher, pour comprendre son village natal.

978-2-91484-861-9 • 30€



Floyrac en Quercy, une communauté rurale au XVIII^e siècle

Michel Carrière

Floirac au XVIII^e siècle revisité. Une première étude sur ce sujet, depuis longtemps épuisée, avait été publiée en 1988, on ne pouvait donc répondre aux nombreuses demandes qu'elle suscitait. Au cours des vingt dernières années, des documents nouveaux sont sortis pour enrichir les archives disponibles sur cette période passionnante.

978-2-36340-022-2 • 25€

L'affaire de l'homme de la Chapelle-aux-Saints Bruno Albarello

Cet ouvrage, rédigé comme un roman historique, est une chronique relatant au jour le jour, à travers des documents d'archives et la presse de l'époque, la découverte de ce fossile néandertalien de la Chapelle-aux-Saints, puis les remous qu'elle suscita dans l'opinion. Il apporte un éclairage nouveau sur ce modèle célèbre... et cependant méconnu de cet ancêtre.

978-9-14848-439-2 • 17€

Le XX^e siècle en Limousin Collectif

À Soudaine-Lavinadière, le samedi 30 septembre 2000 s'est tenu un colloque intitulé Le XX^e siècle en Limousin.

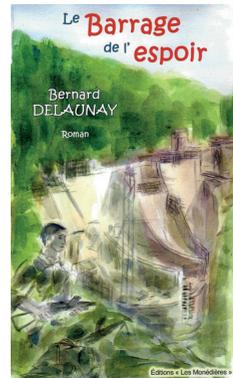
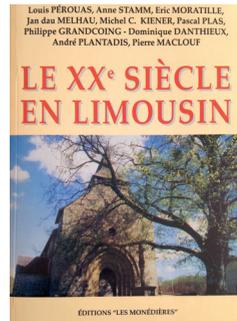
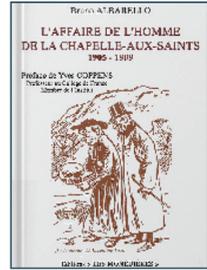
978-2-90343-826-5 • 21,57€

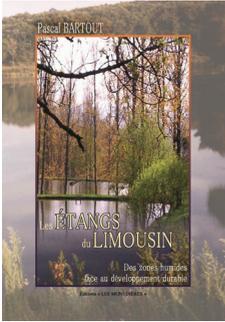
Le barrage de l'espoir Bernard Delaunay

Le barrage de l'Aigle, sur la Dordogne, a été construit en grande partie sous l'occupation allemande. Son ingénieur en chef était aussi un des chefs de la Résistance. Au matin du 6 juin 1944, il forma, avec l'ensemble du personnel, un bataillon de 800 hommes qui s'illustra dans les combats du Cantal puis de Saône-et-Loire.

Ce roman, montre comment un jeune lorrain, Nicolas, fut lancé dans la guerre à seize ans.

978-2-91484-885-5 • 25€



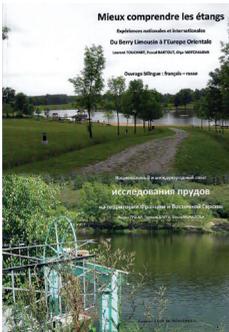


Les étangs du Limousin, des zones humides face au développement durable

Pascal Bartout

Les étangs du Limousin, où sont-ils, comment fonctionnent-ils ? L'histoire des étangs et des zones humides, et les méthodes de création et de gestion d'un étang. Cette étude retrace les changements opérés par les hommes sur le paysage et les conséquences sur l'écosystème.

978-2-36340-029-1 • 22€

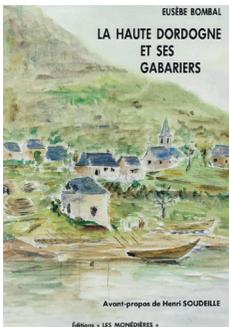


Mieux comprendre les étangs, du Berry à l'Europe Orientale

Collectif

Ouvrage bilingue français - russe. L'ouvrage apporte des réponses concrètes sur la lutte contre les espèces envahissantes et réhabilite le rôle des étangs piscicoles dans la préservation de certains écosystèmes. Il est original par son ancrage régional et son ouverture en direction du savoir russe, sur la gestion des étangs urbains.

978-2-36340-117-15 • 24€



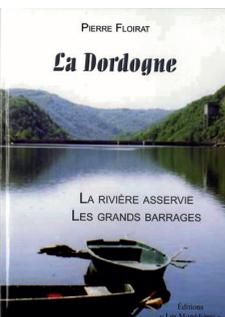
La Haute Dordogne et ses gabarriers

Eusèbe Bombal

Une réédition du livre d'Eusèbe Bombal paru en 1903.

« Ce livre est un hommage à tous les gabarriers : Eusèbe Bombal décrit la navigation sur la Dordogne et la vie des gabarriers » écrit Henri Soudeille dans son avant-propos. Lui qui a vécu la vie des derniers gabarriers ne tarit pas d'éloges sur cet ouvrage d'Eusèbe Bombal.

978-2-90343-810-4 • 25€



La Dordogne, la rivière asservie, les grands barrages

Pierre Floirat

La Dordogne est une si jolie rivière que ses amoureux disent qu'elle est la plus belle rivière de France.

L'auteur nous entraîne au fil de l'eau et nous raconte en grandes fresques les événements dont elle a été le théâtre. Les lieux commandent le récit et non point la succession des faits dans le temps.

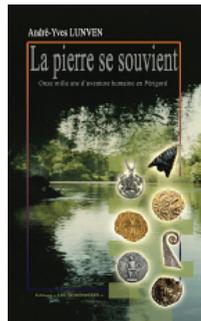
978-2-91484-863-3 • 22€

La pierre se souvient

André-Yves Lunven

Le récit s'écoule comme un fleuve, continu, puissant, capricieux, avec une profonde vérité jalonnée par les repères historiques en tête de chapitre. Dans ce cadre s'insèrent les tableaux de chaque période, animés par les hommes et les événements de l'époque : les raids vikings, le retour des Croisades des chevaliers de Saint-Léon...

978-2-36340-020-8 • 22€

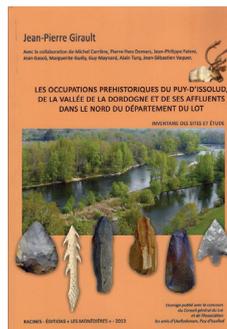


Les occupations préhistoriques du Puy d'Issolud

Jean-Pierre Girault

Depuis plusieurs millénaires, la vallée de la Dordogne et ses affluents dans le nord du département du Lot sont peuplés des premiers habitants du Quercy. Chasseurs-cueilleurs des périodes glaciaires, puis agriculteurs et éleveurs des temps néolithiques, ces hommes ont abandonné de nombreux vestiges matériels.

978-2-36340-045-1 • 28€

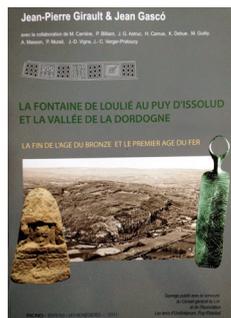


De la Fontaine de Loulié au Puy d'Issolud et la vallée de la Dordogne

Jean-Pierre Girault

Sur les traces de nos lointains ancêtres, les auteurs nous font apprécier et mieux comprendre quelle importance stratégique revêtait ce site et transmettent avec passion et brio les indices déchiffrés qu'ils ont exhumés au cours de leurs campagnes de recherches archéologiques.

978-2-36340-021-5 • 28€





ÉDITIONS
LES
MONÉDIÈRES

MERCI

Éditions Les Monédières
7 bis rue Pétiniaud Beaupeyrat, 87000 Limoges
+ 33 (0)5 44 24 84 77
+ 33 (0)6 63 60 39 06
contact@lesmonedieres.fr



[@les_monedieres](https://www.instagram.com/les_monedieres)
www.editionslesmonedieres.fr